

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 10 – 11 КЛАССОВ
ФГОС СОО**

Рабочая программа по русскому родному языку для учащихся 10 - 11 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки РФ № 413 от 17.05.2012 г.), учебным планом школы.

Авторская программа для общеобразовательных учреждений:

-И.В. Гусаровой «Русский язык. 10-11 классы» -/ авт.-сост. И.В. Гусарова и др.-2-е изд. М. Вентана-Граф, 2016

Для реализации программного содержания используются учебники:

-И.В. Гусаровой «Русский язык. 10 и 11 классы» -/ авт.-сост. И.В.Гусарова и др.-2-е изд. М. Вентана-Граф, 2016

Цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и расширение знаний о категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний. Программа предмета «Русский родной язык» в 10 классе рассчитана на 36 учебных часа (из расчета 1 час в неделю), в 11 классе на 34 учебных часа.

№	Тема урока
Тема 1. Язык и культура (11 ч)	
1	Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык в жизни общества и государства.
2	Русский язык – язык русской художественной литературы. История русского литературного языка.
3	РР . Проект. Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях»
4	Лексические заимствования. Причины заимствований. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.
5	Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.
6	РР . Проект. Роль и уместность заимствований в современном русском языке
7	Национально-культурная специфика русской фразеологии.
8	Русский язык как развивающееся явление.. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Внешние и внутренние факторы языковых изменений.

9	Группы лексических единиц по степени устарелости. Исконно русская лексика. Речевой этикет.
10	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа .
11	РР . Проект. Понимаем ли мы язык Пушкина?
Тема 2. Культура речи (12 ч)	
12	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
13	Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Орфоэпия русского языка.
14	Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Орфоэпия русского языка.
15	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
16	Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Лексика русского языка.
17	Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Лексика русского языка.
18	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
19	Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Грамматические (морфологические) нормы.
20	Практикум. Аналитическая работа КИМов по русскому языку. Грамматические (синтаксические) нормы
21	Речевой этикет . Правила речевого этикета: нормы и традиции
Тема 3 . Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)	
24	Язык и речь. Виды речевой деятельности. и логичность речи
25	Текст как единица языка и речи . Текст и его основные признаки. Структура текста. Средства связи предложений в тексте.
26	РР. Работа над проектом . Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала
27	
28	РР. Защита проекта. Сборник «бывальщин», альманах рассказов, сборник стилизаций, личная страничка для школьного портала
29	Типы речи
30	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Язык художественной литературы.
31	Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль. Научный стиль . Публицистический стиль.
32	Практикум. Анализ текстов разной структуры, типовой принадлежности, стилистической принадлежности.
33	Практикум. Создание тестов по разделу.
Тема 4. Обобщение . Повторение.	
34	Богатство русского родного языка по стилистике, по лексической структуре, по синтаксическому строению.
35-	РР. Устное выступление-«Защита родного языка».
36	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 11 класс	
Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения.	
Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля.	
Лексические,	морфологические, синтаксические особенности научного
стиля.	
Публицистический	стиль. Основные признаки. Лексические,
синтаксические особенности.	

Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле.
Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк.
Портретный очерк.
Проблемный очерк. Устные выступления.

Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения.

Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля.

Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности.

Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк.

Портретный очерк.

Проблемный очерк. Устные выступления. Дискуссия.

Дискуссия на тему «Почему нужно быть ответственным и трудолюбивым человеком».

Официально-деловой стиль.

Заявление, автобиография, доверенность. Разговорный стиль речи.

Составление микротекста (в основе лексика, характерная для разговорного стиля).

Художественный стиль.

Анализ художественного текста. Текст и его строение.

Тема и идея. Структура словесного произведения. Понятие сюжета. Композиция произведения.

Работа над определением темы и идеи.

Структура словесного произведения. Понятие сюжета. Композиция произведения.

Фабула.

Словесный ряд, детали.

Художественный текст и его признаки. Индивидуальность, интертекстуальность.

Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста.

Смысловая структура художественного текста. Драматические жанры.

Лирические жанры.

Обобщение по теме «Жанровая характеристика художественного текста». Выразительное чтение. Конкурс чтецов.

Методы и приемы анализа художественного текста. Герменевтический комментарий.

Стилистический эксперимент.

Семантический, сопоставительно-стилистический метод описания. Родожанровые особенности художественной речи в эпических, драматических и лирических произведениях.

Формы художественной речи. Прозаическая, стихотворная речь, промежуточные формы.

Идейно-художественный уровень текста и его анализ.

Основное содержание литературного произведения. Основной, эмоциональный тон. Проблематика. Авторская позиция.

Урок-практикум по теме «Аспекты анализа художественного текста». Структурно-композиционный уровень текста и его анализ.

Урок-практикум по теме «Комплексный анализ художественного текста».

Промежуточная аттестация учащихся обучения осуществляется в соответствии с Положением о порядке, формах и периодичности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «СОШ» пст. Чиньяворык

Текущий контроль

- Текущий контроль успеваемости осуществляется учителями на протяжении всего учебного года и осуществляет проверку знаний обучающихся в соответствии с учебной программой.
- Тексты письменного текущего контроля хранятся у учителя или ученика в течение 3 дней с момента объявления отметки.
- При контроле учитель обязан руководствоваться формами контроля, определёнными данной программой

- Учитель обязан ознакомить с системой текущего контроля по своему предмету обучающихся на начало учебного года.
- Учитель обязан своевременно и тактично довести до обучающихся отметку текущего контроля, обосновав ее и выставить отметку в дневник, в классный журнал и электронный журнал.
- Обучающемуся, пропустившему 75 и более процентов учебных занятий в течение аттестационного времени, может быть выставлена отметка за полугодие только после успешной сдачи зачета (форму и дату зачета утверждает педагогический совет) или делается запись н/а (неаттестован).
- Ответственность за прохождение пропущенного учебного материала возлагается на обучающего, его родителей (лиц их заменяющих), учителя-предметника.

Промежуточный контроль

- Промежуточная аттестация обучающихся проводится в конце первого и второго полугодия в форме полугодовой и годовой контрольных работ.
- Периодичность промежуточного контроля два раза в год: первый по итогам первого полугодия, второй по итогам второго полугодия

Организация и порядок проведения промежуточной аттестации

- Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации в виде итоговой контрольной работы по уважительным причинам, переводятся в следующий класс по результатам полугодовых оценок.
- Обучающемуся, получившему неудовлетворительную оценку за полугодовую и годовую контрольные работы, разрешается пересдача в течение двух дней.
- Оценка за полугодовую и годовую контрольные работы вносится в дневник, классный журнал, электронный журнал и доводится до сведения родителей (законных представителей), в случае, если обучающийся несовершеннолетний.